

4. Краткая презентация Программы

Данный раздел программы ориентирован на родителей воспитанников ДООУ, (законных представителей), изложена кратко и доступна для ознакомления.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Для удобства восприятия материал данного раздела изложен по возрастным группам.

Младшая разновозрастная группа

(от 1,5 до 2 лет)

В раннем возрасте очень важно совершенствование строения и функций внутренних органов, костной и мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность малыша и длительность активного бодрствования. *Совершенствуется ходьба ребёнка.* В подвижных играх дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

После полутора лет у ребят, кроме основных, развиваются подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках они привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками. Постепенно *из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата:* заполняет колечками пирамидку, из строительного материала по образцу возводит забор, паровозик, башенку и т.д.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайчики), активно ищут предмет для завершения действия (одеяло, полотенце, миску и т.д.) К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, её кормят и укладывают спать. Воспроизведение 2-3 игровых действий подряд носит, всё же, условный характер. Этим обуславливается простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное даёт основание считать, что на втором году жизни из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для неё сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Второй год жизни – *период интенсивного формирования речи.* Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначение некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие *основу сенсорного воспитания.*

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие и название может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи является способность обобщать (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла – мальчик и кукла – девочка).

Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог – воспоминание со взрослыми о недавних событиях ил вещах, связанных с их личным опытом.

После 1г.8 мес. происходит скачок, и активно используемый словарь увеличивается до 200-300 слов. В нём много глаголов, существительных, наречий и простых прилагательных. Упрощённые слова («ав-ав», «би-би») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонематическом отношении. Ребёнок в этом возрасте активно обращается к взрослым с вопросами, но выражает преимущественно интонационно.

Расширяющаяся ориентировка в ближайшем окружении (знание того, как называются части помещения, мебель, посуда) помогает ребёнку выполнять несложные (из одного – двух действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое – трое они самостоятельно играют в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у ребят не велик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнёра. Ребёнок может активно и агрессивно протестовать против вмешательства в свою игру.

Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно малыши уже способны помогать друг другу. Подражая маме или воспитателю, начинают соблюдать простейшие правила гигиены (причесывание, мытьё рук).

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в обществе. Всё это является предпосылкой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

(от 2-х до 3-х лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослого в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000 – 1500 слов. К концу третьего года жизни речь детей становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, меть.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3-м годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основной формой мышления становится наглядно – действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в это период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают развиваться элементы самосознания, связанные с идентификации имени и пола. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я».

Постепенно развивается кризис, который зачастую сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми

сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Режим пребывания в ДОУ младшей разновозрастной группы

Режимные моменты	младшая разновозрастная
Прием, осмотр, индивид. и совместная обр. деят-ть	7.45 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.30 (в группе)
Подготовка к завтраку, гиги. процедуры	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.55
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД	8.55 – 9.10
Непосредственно образовательная деят- сть (НОД) по подгруппам	9.10-9.40
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
Прогулка № 1	10.00-11.00
Возвращение с прогулки, гигиен. процедуры, игра, подготовка к обеду	11.00 – 11.30
Обед	11.30 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гиги. процедуры, спокойные игры, подготовка к полднику	15.00 – 15.40
Полдник	15.40 – 15.55

Игры, досуг, совместная образ. деят-ть	15.45 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.30
Прогулка №2, работа с родителями уход домой	16.30 – 17.45

Организованная совместная деятельность в младшей разновозрастной группе

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
младшая разновозрастная группа (длительность НОД от 10 до 15 мин. по подгруппам)	1. Рисование 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. ФЭМП 2. Познание (1- «Ознакомление с природой в д/с» , 3- «Ознакомление с предметным и природным окружением»)	1. Лепка/аппликация 2. Музыка	1. Конструирование 2. Физическая культура

Совместная организованная деятельность в младшей разновозрастной группе

Образовательные области	Содержание образовательных областей	Количество в неделю
Социально – коммуникативное развитие	-Режиссёрские, образные и отобразительные игры, беседы, коммуникативные игры, чтение; - досуговая деятельность.	- Ежедневно

	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание, привитие КГН, трудовые поручения, труд в природе. - беседы о безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 раз в месяц - ежедневно, -ежедневно - ежедневно, в ходе режимных моментов
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «ФЭМП», - сенсорика, - конструктивная и исследовательская деятельность, - НОД «Ознакомление с природой в детском саду» /«Ознакомление с предметным и социальным окружением» 	<ul style="list-style-type: none"> -1 раз в неделю, - ежедневно в игровой деятельности, - 1 раз в неделю, - 1 раз в неделю.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Коммуникация» (развитие речи). - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 раз в неделю. - Ежедневно.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Музыка», - досуговая деятельность, - праздники, - НОД «Рисование» - НОД «Лепка/ аппликация» 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 раза в неделю, - 1 раз в месяц, - в соответствии с календарной и сезонной тематикой. - 1 раз в неделю, -1 раз в неделю

Физическое развитие	-Комплекс утренней гимнастики, -НОД «Физкультура», -подвижные игры и игры малой подвижности, - физкультминутки/ динамические паузы (в середине статического занятия) - досуги и развлечения. -беседы о здоровья.	-Ежедневно, - 2 раза в неделю, - ежедневно, 1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий - 1 раз в месяц - ежедневно, в ходе режимных моментов
----------------------------	---	---

Модель организации режима жизни и деятельности в младшей разновозрастной группе

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Утро	-Общение на тему... - д/игры на развитие сенс. способностей - создание условий для музыкально – театрализованной деят-ти	-Инд. работа по сенсорике - д/игры по развитию речевой активности - создание условий для худ. творчества (игры с изобразит. материалами)	- Инд. работа по развитию речи - игры с мозаикой - создание условий для СДД	- инд. работа по ознакомлению с окружающим - игры для развития мелкой моторики - создание условий для режиссёрской игры и СДД	-Рассматривание иллюстраций, тем. альбомов - н/печатная игра по ознакомлению с окруж-м - создание условий для развития сенс. способностей
Комплекс утренней гимнастики (обновляется 2 раза в месяц)					
НОД	В соответствии с перспективным планированием и организацией непосредственной образовательной деятельности на учебный год				
Прогулка №1	1. СДА; 2. ПИ (до 15 мин.) 3. ПД, наблюдения	1. СДА; 2. ПИ (до 15 мин.) 3. СДА;	1. СДА; 2. ПИ (до 15 мин.) 3. ПД, наблюдения	1. СДА; 2. ПИ (до 15 мин.) 3. ПД, наблюдения	1. СДА; 2. ПИ (до 15 мин.) 3. ПД, наблюдения

	4. СДА; 5. ИМП.	4. ПД, наблюдения 5. Хороводная игра	4. СДА; 5. ИМП	4. СДА; 5. Хороводная игра	4. СДА; 5. ИМП.
Совм. деят-ть перед обедом	Работа по формированию сенсорных навыков				
Работа перед сном	Привитие КГН, формирование умения аккуратно складывать одежду. Слушание колыбельной мелодии.				
Вечер	-Гимнастика после сна (до 5 мин.) - чтение худ. лит-ры - пальчиковая игра - создание условий для СДА	-Гимнастика после сна - рассматривание тематических альбомов - настольно – печатная игра природоведч. содержания - создание условий для конструкт. деятельности	-Гимнастика после сна - развлечение или повторение репертуара НОД по музыке - д/игры по сенс. восп-ию - создание условий для режиссёрской игры и СДА	-Гимнастика после сна - конструирование на тему... - чтение - создание условий для развития сенсорных способностей	-Гимнастика после сна - театральная игра - создание условий СДА
Развитие игр/ навыков	Режиссёрская игра	Отобразительная игра	Образная игра	Отобразительная игра	Образная игра
Прогулка №2	1. СДА 2. ПИ 3. Труд. поручения 4. Хороводная игра	1.СДА 2. ПИ 3. Индивидуальные беседы 4. Хороводная игра	1. СДА; 2. ПИ; 3. Трудовые поручения 4. Хороводная игра	1.СДА; 2. ПИ; 3. Инд. работа по р-ю осн. движений 4. Хороводная игра	1.СДА; 2. ПИ; 3. Инд. беседы 4. Хороводная игра
Взаимодействие с родителями	Беседы по текущим вопросам, организации экскурсий, собраний, мероприятий, акций и пр. Индивидуальные беседы по запросам. Проведение совместных мероприятий.				

План непосредственно образовательной деятельности младшей разновозрастной группы

на 2015-2016 учебный год

Длительность НОД до 10 минут

Дни недели	НОД
Понедельник	1. Рисование 2. Музыка
Вторник	1. Развитие речи 2. Физическая культура
Среда	1. ФЭМП 2. Познавательное развитие (1- «Ознакомление с природой в детском саду» , 3- «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)
Четверг	1. Лепка/аппликация 2. Музыка
Пятница	1. Конструирование 2. Физическая культура

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Возрастные особенности детей старшей разновозрастной группы

от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Режим пребывания в ДОУ

детей старшей группы

Режимные моменты	Старшая разновозрастная
Прием, осмотр, индивид. и совместная обр. деят-ть	7.45 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.16 – 8.24 (в зале)
Подготовка к завтраку, гиги. процедуры	8.25 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деят- сть (НОД) по подгруппам	9.00-11.00
Второй завтрак	11.00
Подготовка	11.05-11.15

к прогулке	
Прогулка № 1	11.15-12.25
Возвращение с прогулки, гигиен. процедуры, игра, подготовка к обеду	12.25 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиен. процедуры, спокойные игры, подготовка к полднику	15.00 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.00
Игры, досуг, совместная образовательная деятельность	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 – 16.50
Прогулка №2, работа с родителями уход домой	16.50-17.45

Организованная совместная деятельность в старшей разновозрастной группе

<i>Образовательные области</i>	<i>Содержание образовательных областей</i>	<i>Количество в неделю</i>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры, - досуговая деятельность. - Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. - НОД «ОБЖ/Социализация», - ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Ежедневно, - 1 раз в месяц. - Ежедневно, - ежедневно. - 1 раз в неделю;

		- ежедневно
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «ФЭМП», - дидактические игры - НОД «Конструирование», - опытно-экспериментальная деятельность, - НОД «Ознакомление с природой в детском саду» /«Ознакомление с предметным и социальным окружением» 	<ul style="list-style-type: none"> -1 раз в неделю, - ежедневно в игровой деятельности, - 1 раз в неделю, -1 раз в неделю, - 1 раз в неделю
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Развитие речи». - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 раз в неделю. - Ежедневно.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД «Музыка», - досуговая деятельность, - праздники, - театрализованная деятельность (факультатив). - НОД «Рисование» 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 раза в неделю, - 1 раз в месяц, - в соответствии с календарной и сезонной тематикой, - 1 раз в неделю. - 1 раз в неделю - 1 раз в неделю

	- НОД «Лепка/ аппликация»	
Физическое развитие	-Комплекс утренней гимнастики, - НОД «Физическая культура», -подвижные игры и игры малой подвижности, - физкультминутки/динамические паузы (в середине статического вида деятельности) - досуги и развлечения. - беседы здоровьесберегающего, валеологического характера.	-Ежедневно, - 3 раза в неделю, - ежедневно, - 1-3 раза в зависимости от вида и содержания НОД, - 1 раз в месяц Ежедневно при проведении режимных моментов

Модель организации режима жизни и деятельности в старшей разновозрастной группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	-Общение на тему...	- Инд. работа по ЗКР или формированию фонематического слуха с ...			

	-Д/игры на развитие памяти, мышления внимания; - трудовые поручения; - создание условий для СДД и худ. тв-ва (рис-е, лепка, аппл-я)	-Н/печатная или игра природоведческого характера - рас-е тематич. альбомов - созд. Усл. для СДД и РИ	- Д/игры логико-матем. содержания - труд в уголке природы - создание условий для СДД	-Рассматривание картин, тематич. альбомов - создание условий для СДА и режиссёрской игры	-Настольно – печатная игра по обучению грамоте - трудовые поручения - создание условий для муз., театр-ной деятельности
	Комплекс утренней гимнастики (обновляется 2 раза в месяц)				
НОД	В соответствии с перспективным планированием и организацией непосредственной образовательной деятельности на учебный год				
Прогулка №1	1.СДД 2. П\игры (до 30 мин.) 3. Познават деят-ть , наблюдения 4. Игра м/подвижности	1. СДД 2. П/игры (до 30 мин.) 3. Труд на участке 4. Игра м/подвижности	1. СДД 2. П/игры (до 30 мин.) 3. Позн. д-ть, наблюдения 4. Игра м/подвижности	1.СДД 2. П\игры (до 30 мин.) 3. Познават деят-ть наблюдения 4. Игра м/подвижности	1.СДД 2. П\игры (до 30 мин.) 3. Познават деят-ть, наблюдения 4. Игра м/подвижности
Совм. деят-ть перед обедом	Психогимнастика.	Проговаривание пословиц, поговорок, стихотворений	Отгадывание загадок на тему...	Упражнения в счёте, закрепление знаний о днях недели, времени и месяцах года	Проговаривание пословиц, поговорок, стихотворений
Работа перед сном	Анализ работы дежурных по столовой, закрепление навыков аккуратно складывать одежду. Чтение книги (отрывок)				
Вечер	-Гимнастика после сна -артик / гимнастика -закрепление материала по музыке	-Гимнастика после сна - Театрализ. деят-ть - инд/работа по развитию памяти, внимания,	-Гимнастика после сна - артик/ гимнастика -развлечение - настольно-печатная	-Гимнастика после сна - чтение или заучивание лит. произведений	-Гимнастика после сна - артик/ гимнастика - ХБТ

	- чтение -создание условий для режиссёрской игры	мышления - создание условий для СДД	игра по теме окр. предметов - создание условий для продуктивной деятельности	- инд/работа в тетрадах - создание условий для художественного творчества	- создание условий для творческой игры - чтение
Развитие игр/навыков	В соответствии с перспективным планированием. Учитывать создание условий для самостоятельной режиссёрской игры.				
Прогулка №2	1. СДД 2. П/игра 3. И/работа по физ. к-ре 4. Хороводная игра	1.СДД 2. П/игра 3. Познавать деять-ть наблюдения 4. Хороводная игра	1.СДД 2. П/игра 3. Труд в природе 4. Хороводная игра	1. СДД 2. П/игра 3. И/работа по физ. к-ре 4. Хороводная игра	1.СДД 2. П/игра 3. Трудовые поручения 4. Хороводная игра
Взаим-ие с родителями	Беседы по текущим вопросам, организации экскурсий, собраний, мероприятий, акций и пр. Индивидуальные беседы по запросам. Проведение совместных мероприятий.				

План непосредственно образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе

на 2015-2016 учебный год

Длительность НОД до 25 минут

Дни недели	НОД
Понедельник	1. Развитие речи 2. Физическая культура 3. ОБЖ/ Социализация (2-я пол. дня)
Вторник	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением/ Ознакомление с природой в детском саду

	2. Музыка *Театрализованная деятельность (2-я половина дня)
Среда	1. ФЭМП 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура
Четверг	1. Развитие речи 2. Конструирование 3. Физическая культура (прогулка)
Пятница	1. Рисование 2. Музыка

4.2. Используемые программы

Для успешного осуществления образовательной деятельности, реализации цели и задач ООП ДОУ, в учреждении используются программы:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А.Васильева;
- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева (образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»);
- парциальной «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыковой (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Цели и задачи используемых программ соответствуют принципу развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости, предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту воспитанников формах работы. Их выбор отражает требования к расширению и углублению содержания образовательной работы с детьми.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Зачисление детей в МКДОУ № 2 осуществляется через районный управление образования, по мере наполнения возрастных групп в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13, при наличии заявления от родителей, медицинских справок и медицинских документов. Отчисление воспитанников происходит на основании заявления от родителей.

Работа дошкольного учреждения строится на основе тесного взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Взаимодействие основано на принципах:

- доброжелательность;
- гуманность;
- соблюдение позиции партнёрства;
- открытость;
- индивидуальный подход к каждой семье;
- эффективность форм взаимодействия с семьёй.

Сотрудничество коллектива ДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников проходит в разнообразных формах, которые выбираются в зависимости от цели и основных направлений мероприятий:

- родительские собрания;
- анкетирование;
- информирование через стендовую печать, фотовыставки, сайт учреждения;
- консультации общего и индивидуального характера;
- проведение совместных выставок детского творчества;
- проведение спортивных и досуговых мероприятий;
- привлечение родителей к совершенствованию предметно – пространственной среды группы, ДОУ;
- организацию акций экологического характера, озеленение и благоустройство участков и территории ДОУ;
- проведение Дней открытых дверей;

- Благотворительного концерта и т.д.

Для повышения родительской компетентности в учебном году проводятся родительские собрания на тему: «Организация работы ДОУ в учебном году», «Подготовка детей к обучению в школе» (для родителей детей старшей разновозрастной группы при участии учителей школ), «Итоги работы ДОУ в учебном году».

С целью просвещения родителей воспитанников ДОУ в помещениях приёмных, на стендах регулярно размещаются консультации и наглядный материал по вопросам сохранения и укрепления здоровья воспитанников. По окончании спортивных мероприятий педагоги создают фотовыставки.

В сентябре каждого года детский сад принимает участие в «Осенней ярмарке», которая проходит в школе № 19.

К традициям детского сада относится ежегодное проведение Дня открытых дверей, в который входят открытые просмотры НОД и режимных моментов.

Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОУ с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.